

# JANA HIGHHOLDER



## WER IST JANA

JANA HIGHHOLDER IST EINE JUNGE EINFLUSSNEHMERIN AUS DEUTSCHLAND, DIE MIT HERAUSRAGENDER KLARHEIT UND LEIDENSCHAFTLICHEM EIFER EINE GENERATION ZU JESUS FÜHRT. SIE SPRICHT IN DER SPRACHE DER ZEIT VON EINER WAHRHEIT, DIE BLEIBT. JANA IST EINE PIONIERIN, DIE MUTIG VORANGEHT UND ANDERE FREISETZT. IHR EINFLUSS UND WIRKEN FÜHRT MENSCHEN IN DIE GEGENWART GOTTES UND ERMUTIGT DAZU, EIN HINGEGEBENES LEBEN ZU LEBEN.

## WAS MACHT JANA

JANA HAT ALS ERSTE DEUTSCHSPRACHIGE INFLUENCERIN DAS EVANGELIUM ÜBER DIE SOZIALEN MEDIEN VERBREITET UND GILT HEUTE ALS EINER DER EINFLUSSREICHSTEN JUNGEN CHRISTINNEN IM DACH RAUM. SIE IST EINE BEGNADETE KOMMUNIKATORIN UND SPRACHROHR EINER GENERATION. IHRE HUNDERTE YOUTUBE VIDEOS, WELCHE KERNTHEMEN DES GLAUBENS BEHANDELN, SIND DEUTSCHLANDWEIT TEIL VON RELIGIONSUNTERRICHTEN. JANA IST AUTORIN ZAHLREICHER BÜCHER, WELCHE MENSCHEN IM GLAUBEN ERMUTIGEN UND VORANBRINGEN. SIE IST ALS SPRECHERIN BEKANNT FÜR IHRE KLARHEIT. JANA TRÄGT EINE AUTORITÄT, DIE DIE ATMOSPHÄRE VERÄNDERT UND DEN BLICK AUF JESUS RICHTET.



@HIGHHOLDER

# BEATRIZ VILLA BLANCO



ICH BIN BEATRIZ, 33 JAHRE ALT, BERUFLICH LEHRERIN UND LEIDENSCHAFTLICH KÜNSTLERIN. ICH TOBE MICH GERNE AUF ALLEN MÖGLICHEN ARTEN KREATIV AUS. DABEI MERKE ICH IMMER MEHR, WAS FÜR MICH EIN ABSOLUTER KREATIVITÄTS-KILLER IST: SMARTPHONES UND SOCIAL MEDIA, MIT ALL IHREN MÖGLICHKEITEN, BERGEN VIELE GEFAHREN. MIR LIEGT ES AUF DEM HERZEN, ANDERE HIERÜBER AUFZUKLÄREN UND ZU ERMUTIGEN, BEWUSST UND GESUND DAMIT UMZUGEHEN.

# SIMON ZIMPFER



SIMON ZIMPFER FOTOGRAFIERT SEIT 2004 SOMMERCAMPS UND ARBEITET SEIT 2011 HAUPTBERUFLICH ALS PROFESSIONELLER FOTOGRAF. IN SEINEM ANFÄNGERKURS GIBT ER SEINE LEIDENSCHAFT FÜR FOTOGRAFIE WEITER UND ZEIGT DEN TEILNEHMERN, DASS GUTE FOTOS GAR NICHT UNMÖGLICH SIND. DES WEITEREN GIBT ER SEIT 2014 REGELMÄSSIG KURSE ÜBER DAS BSB IM BEREICH FOTOGRAFIE.



@ZIMPFER\_PHOTOGRAPHY

# JESAJA KLAASSEN



JESAJA, HAUPTBERUFLICHER FOTO- UND VIDEOGRAF, DER IM SOMMER AUCH GERNE SOMMERCAMPS FILMT, TEILT SEINE LEIDENSCHAFT UND ZEIGT DIR, DASS GUTE VIDEOS FÜR JEDEN ERREICHBAR SIND. FÜR DIE TEILNAHME BENÖTIGST DU MINDESTENS EIN 4K-FÄHIGES HANDY ODER EINE KAMERA UND EINE SCHNEIDESOFTWARE. FALLS DU NOCH KEINE HAST, EMPFEHLE ICH DIR CAPCUT - DIESE IST KOSTENLOS AUF DEM HANDY NUTZBAR. AUSSERDEM SOLLTEST DU ECHTES INTERESSE AN DER VIDEOGRAFIE MITBRINGEN. ICH FREUE MICH DARAUF, VON EUCH ZU ERFAHREN, WELCHE FRAGEN IHR RUND UM VIDEOS HABT, WO IHR DIESE EINSETZEN WOLLT UND AUF WELCHEM WISSENS- BZW. SKILL-LEVEL IHR EUCH BEFINDET.



@JESAJA\_PHOTOGRAPHY

# VICKY PREUS



MUSIK IST FÜR VICKY PREUS EINE SPRACHE. SIE SINGT VON DEM, WAS IHR WICHTIG IST. IHRE TEXTE ZEICHNEN NACH, WAS SIE GLAUBT, ERLEBT UND DENKT. IHRE LIEDER SPRECHEN VON GOTT UND DEN VIELEN FACETTEN EINES LEBENS MIT IHM.

MIT ZWÖLF SCHRIEB VICKY IHR ERSTES LIED. MIT SECHZEHN ÜBERNAHM SIE DIE LEITUNG EINES TEENCHORS. MIT NEUNZEHN STIEG SIE ALS CHORLEITERIN BEI LICHTPUNKT EIN. SIE STUDIERT MUSIK AUF LEHRAMT UND SAMMELTE ERFAHRUNG MIT DEM UNTERRICHTEN JUNGER MENSCHEN. NACH UND NACH ENTSTAND EINE REIHE VON CDS, BEI DEREN PRODUKTION VICKY PREUS MASSGEBLICH BETEILIGT WAR. ZUSÄTZLICH ZU DER STUDIO- UND BÜHNENERFAHRUNG, FOLGTE EINE AUSBILDUNG ZUR CHORLEITERIN IM BEREICH POP UND JAZZ. HEUTE ARBEITET VICKY PREUS ZUM EINEN ALS LEHRERIN AN EINER WEITERFÜHRENDEN SCHULE. ZUM ANDEREN BLEIBT SIE DER BÜHNE TREU. DENN SIE LIEBT DAS, WAS SIE TUN DARF. AM LIEBSTEN SINGT SIE DORT, WO SIE IHRE LIEDER MIT EINEM THEMATISCHEN BOGEN VERKNÜPFEN KANN, SODASS MEHR ALS NUR MUSIK VON EINEM ABEND BLEIBEN KANN.

VICKY PREUS KOMPONIERT, TEXTET UND ARRANGIERT LIEDER, DIE DAS PUBLIKUM BERÜHREN. IHRE ERFAHRUNG TEILT SIE GERNE MIT ANDEREN.



[WWW.VICKYPREUS.DE](http://WWW.VICKYPREUS.DE)

# CARSTEN SAUER



CARSTEN SAUER WURDE VOR 58 JAHREN IN DETMOLD GEBOREN. SEIN GELD UND VIELE ERFAHRUNGEN VERDIEN T ER AN DER AUGUST-HERMANN-FRANCKE-GRUNDSCHULE IN LEMGO ALS FÖRDERSCHULLEHRER. AUF DER BÜHNE SEINES LEBENS SPIELEN SEINE LIEBE FRAU ALEXANDRA, MITTLERWEILE ZWEI ERWACHSENE TÖCHTER SOWIE EIN SOHN, DESSEN FRAU UND ENKEL DIE WICHTIGSTEN ROLLEN. NICHT ZU VERGESSEN IST DIE KLEINE CORGI-DAME AMY, DIE SEIN HERZ IM STURM EROBERT HAT. LANGE SPAZIERGÄNGE MIT IHR SIND FÜR IHN EIN WUNDERBARER AUSGLEICH ZUM RESTLICHEN ALLTAG.

SEIT GEFÜHLT EWIGEN ZEITEN LEITET ER DIE THEATER-AG AN DER SCHULE MIT ZWEI AUFFÜHRUNGEN PRO JAHR UND KLEINEREN HAPPENINGS ZWISCHENDURCH. VON 2015 BIS 2017 ABSOLVIERTE ER BERUFSBEGLEITEND IN ESSEN DIE GRUNDBILDUNG ZUM THEATERPÄDAGOGEN. IN LEMGO IST ER SEIT ACHT JAHREN TEIL DES THEATERS „STATTGESPRÄCH“ ([HTTPS://STATTGESPRAECH.DE/](https://stattgespraech.de/)) – SOWOHL AUF DER BÜHNE ALS AUCH HINTER DEN KULISSEN IM SERVICE, ALS SOUFFLEUR UND IN DER TECHNIK. ZUDEM BESTEHT EINE KOOPERATION SEINER SCHULE MIT DEM DETMOLDER LANDESTHEATER, DIE EINEN REGELMÄSSIGEN AUSTAUSCH UND GEGENSEITIGE BESUCHE ERMÖGLICHT.

BEIM SCHREIBEN DIESER ZEILEN WIRD IHM BEWUSST: DAS THEATER IST SEINE GROSSE LEIDENSCHAFT IM LEBEN. SEINE FRAU WÜRD E S WOHL EHER ALS GROSSEN ZEITRÄUBER BEZEICHNEN – UND SIE HAT NICHT GANZ UNRECHT. UMSO DANKBARER IST ER IHR DAFÜR, DASS SIE IHM DIESEN FREIRAUM LÄSST.

# NOA DÖRING



ICH BIN NOA (24) UND ARBEITE SEIT 5 JAHREN ALS MEDIENGESTALTERIN. NEBENBEI DIENE ICH EHRENAMTLICH IN MEINER GEMEINDE MIT MEINER KREATIVTÄT UND MACHE DORT ALLES RUND UM MEDIENDESIGN UND SOCIAL MEDIA.

IN MEINEN WORKSHOP WIRD ES VORALLEM UM DIE DESIGN GRUNDLAGEN GEHEN. WAS MUSS ICH BEACHTEN? WELCHE FARBEN UND SCHRIFTEN VERWENDE ICH?

VORALLEM MÖCHTE ICH ABER PERSÖNLICHE TIPPS UND INSPIRATION TEILEN. WO FINDE ICH GUTE UND EINZIGARTIGE FOTOS FÜR MEINE DESIGNS? WIE NUTZE ICH KI FÜR MEINE DESIGN SODASS ES TROTZDEM NOCH AUTHENTISCH WIRKT? WIE FINDE ICH NEUE IDEEN?

# DOUGLAS HERTER



ICH BIN DOUGLAS. BIN LEIDENSCHAFTLICHER MUSIKER UND ARBEITE IM ONLINEMARKETING.

MEIN WORKSHOP VERBINDET THEORIE UND PRAXIS. ALGORITHMUS. WAS IST DAS UND WIE KANN ICH DIESEN FÜR MICH NUTZEN? ABER AUCH WIE MAN GUTEN SOCIAL MEDIA CONTENT KREIERT UND WELCHE KLEINEN DETAILS DABEI WICHTIG SIND SOWIE PRAKTISCHE TIPPS WELCHE DIR DABEI HELFEN DEINEN DIENST IN DER ONLINIEWELT LEICHTER ZU MACHEN.

WICHTIG FÜR DEN WORKSHOP SIND DEIN HANDY SOWIE DIE APPS CAPCUT UND CANVA. IM OPTIMALFALL AUCH EINEN LAPTOP MIT DEN GENANNTEN PROGRAMMEN.



@HATGUY.MUSIC



# BENJAMIN HECKMANN



BENJAMIN HECKMANN IST AUDIO-ENGINEER UND DOZENT FÜR TONTECHNIK UND MULTIMEDIA. SEIN HERZENANLIEGEN IST ES, TONTECHNIKER IN KIRCHENGEMEINDEN DARIN ZU SCHULEN, HÖCHSTE KLANGQUALITÄT IN GOTTESDIENSTE ZU BRINGEN. MIT EINEM UMFASSENDEN BLICK AUF TONTECHNISCHE, ZWISCHENMENSCHLICHE UND TEAMDYNAMISCHE FAKTOREN ADRESSIERT ER DIE EINZIGARTIGEN HERAUSFORDERUNGEN UND BEDÜRFNISSE VON KIRCHENGEMEINDEN. DAFÜR HAT ER ÜBER JAHRE HINWEG KONZEPTE UND STRATEGIEN ENTWICKELT, UM MIXING ZU VEREINFACHEN, KOMMUNIKATIONSBARRIEREN ZU ÜBERWINDEN UND EINE HARMONISCHE ZUSAMMENARBEIT ZU FÖRDERN, DIE DEN EIGENTLICHEN ZWECK VON TECHNIK IN DER KIRCHE IM FOKUS HAT - DIE GUTE NACHRICHT ZU VERBREITEN.



[BENJAMINHECKMANN.COM](http://BENJAMINHECKMANN.COM)